



## PictoBello 07

### Se prolonge sur les murs du conseil communal

C'est triste mais c'était prévu ainsi : le 28 septembre les dessins de l'édition 2007 de PictoBello ont été recouverts par la campagne d'affichage des élections au conseil national.

#### Site Internet et Publication

Le caractère éphémère des œuvres faisant partie intégrante du concept, les organisateurs prévoient chaque année la réalisation d'une **publication** de qualité permettant de garder ces images en mémoire. La publication 2007 sera prête courant 2008 et disponible sur [www.pictobello.ch](http://www.pictobello.ch).

L'excellent **site Internet** de la manifestation est un autre élément de mémoire : tous les dessins y sont répertoriés depuis la première édition en 2004; on y trouve aussi des photos d'ambiances, les biographies des artistes, la présentation des précédentes publications et un espace pour envoyer des commentaires et suggestions. Pour tous ceux qui auraient raté cette édition, une seule adresse pour rattraper le retard [www.pictobello.ch](http://www.pictobello.ch).

#### La nouvelle présidente du conseil communal sauve un dessin

Un usage veut que lors de sa nomination le (la) président(e) du conseil communal puisse choisir l'œuvre qui décorera la salle du conseil communal durant une législature. Madame Alexandra Melchior (PS) - qui a été appelée à remplacer le sortant Lionel Girardin (PS) fraîchement élu à la Municipalité – a émis un vœu original en choisissant une œuvre de PictoBello pour marquer son soutien à la manifestation. Les dessins étant indissociables des panneaux qui leur servent de support, c'est un panneau F12 entier qui a été démonté par les services de la ville et qui va être accroché sur les murs du conseil communal. La pièce retenue par Mme Melchior est l'œuvre de la française **Natacha Sicaud**, illustratrice sortie de la fameuse école des Beaux-Arts d'Angoulême, ville connue internationalement pour son festival de bande dessinée.

Suivant la règle du jeu, ce n'est là qu'un sursis : à la fin de la législature le dessin de Natacha Sicaud partagera le sort des autres dessins de PictoBello... inévitablement recouvert par la prochaine campagne d'affichage SGA.



Image haute définition et portrait de Natacha Sicaud à disposition auprès du Service culturel

#### Bilan de l'édition 2007

Le bilan de cette 4<sup>ème</sup> édition est très positif. PictoBello a été créé il y a 4 ans par le Service culturel dans le cadre de ses projets visant à **investir l'espace public** et à valoriser le patrimoine de la ville de Vevey (tout comme *One Night in Vevey with...* par exemple). Réalisée avec un budget minuscule, cette manifestation qui prend le label « ville d'images » au pied de la lettre est en voie de se tailler une place de choix dans le cœur des veveysans. L'édition 2007 a permis de confirmer que la formule est désormais la bonne : 4 emplacements en ville avec des interventions dessinées sur 24 panneaux provisoires de format F12. Les organisateurs sont très satisfaits de l'écho positif rencontré auprès des autorités, des passants et des médias, tous ayant relevé la grande qualité de la programmation de l'édition 2007. La présence au vernissage de dessinateurs tels que Cosey et Patrick Bertschy (Nelson) confirme également l'intérêt croissant de PictoBello dans les milieux professionnels.

Ce succès d'estime confirme que PictoBello représente une alternative originale et bienvenue à la traditionnelle formule des festivals de BD, dans lesquels les talents des dessinateurs profitent surtout aux éditeurs qui gèrent les différents stands de dédicaces. Vivement 2008 !