

## Anna Sommer et l'art de l'inversion au menu de PictoBello, du 08 juin au 30 juin 2019

Mesdames et Messieurs,

**L'artiste suisse Anna Sommer est l'invitée d'honneur de la 16ème édition de PictoBello qui se déroulera cette année le samedi 08 juin 2019 dans le jardin du Musée Jenisch Vevey. L'évènement réunira quinze dessinateur-trice-s pour une journée de création de dessins en grand format, en plein air.**

Quinze dessinateur-trice-s suisses et étranger-ère-s se rassembleront à Vevey pour réaliser des œuvres originales sous le regard des passant-e-s. Cette année, PictoBello change exceptionnellement de formule et investit le jardin du Musée Jenisch Vevey pour une collaboration spéciale, tout en restant un évènement gratuit et ouvert à tous. Entre 10h et 17h, quinze panneaux de grand format, installés dans le jardin, se rempliront comme les cases d'une bande dessinée géante à ciel ouvert. Les œuvres réalisées resteront exposées jusqu'au dimanche 30 juin 2019.

Pour cette 16ème édition, PictoBello a l'immense honneur d'accueillir l'illustratrice et autrice de BD suisse Anna Sommer. Reconnue pour l'étonnante richesse de son univers graphique singulier, de la bande dessinée (*L'Inconnu*, *Les Cahiers dessinés*, 2017) à l'illustration, de l'encre de Chine aux papiers découpés, elle est, depuis la fin des années 80, une artiste incontournable de la scène indépendante et une pionnière suisse de la nouvelle bande dessinée.

Créant un lien logique avec le Musée Jenisch Vevey, ce n'est autre que Michel Thévoz, historien de l'art emblématique et fondateur de la Collection de l'art brut à Lausanne, qui a spécialement écrit le scénario dont les artistes pourront librement s'inspirer. Grand connaisseur de l'art suisse, son dernier ouvrage *L'art suisse n'existe pas* (*Les Cahiers dessinés*) est paru en 2018. Intitulé "hystérologie"- figure de rhétorique consistant à inverser les termes d'une phrase dans un ordre contraire à la chronologie ou à la logique- ce synopsis donne le thème de l'édition 2019, consacrée à "l'art de l'inversion".

Cette année, PictoBello s'associe à la Haute école des arts du Rhin (HEAR) à Strasbourg pour une co-programmation de sa 16ème édition. Modèle original d'enseignements artistiques, la HEAR favorise les synergies, la diversité et l'exploration de nouveaux territoires dans différents domaines, dont l'illustration. Nombreux-ses sont les dessinateurs-trices, illustrateurs-trices et auteurs-trices de bande dessinée qui ont fréquenté l'école: Blutch, Marion Fayolle, Marjane Satrapi, Boulet, Anouk Ricard, Simon Roussin, ...

### Invitée d'honneur :

Anna Sommer (CH)

### Dessinateurs 2019 :

Hicham Amrani (FR) \*, Julien Babel (CH), Hélène Becquelin (CH), Guillaume Chauchat (FR) \*, Nicolas Degaudenzi (CH), Guillaume Dégé (FR) \*, Dario Forlin (CH), François Henninger (FR), Elsa Klee (FR) \*, Oriane Lassus (FR), Dexter Maurer (CH), Amandine Meyer (FR), Anaïs Sière (CH) \*, Anne Simon (FR)\* Programmé-e en partenariat avec la HEAR - Haute école des arts du Rhin de Strasbourg.

Renseignements détaillés sur [www.pictobello.ch](http://www.pictobello.ch)